

Wystawa Jana Mlčocha w Rynku Trybunalskim 2

Jest to pierwsza prezentacja tej wystawy w Polsce. Autor prezentuje kilkadziesiąt czarno-białych fotografii, na których światło padające na ciało tworzy niekończącą się harmonię kształtów, odcieni i płynących z nich emocji.

- Jestem z miasta, które znajduje się pod górami, z Trutnova. Jest tam dużo fotografów, którzy robią zdjęcia gór i krainy, a ja robię fotografie kobiet - opowiada autor wystawy, Jan Mlčoch.

Jan Mlčoch, fotograf urodzony w czeskim Trutnovie, gdy miał około 25 lat zaczął eksperymentować z luminografią - to technika fotograficzna wykorzystująca bardzo długie czasy naświetlania i pracę ze światłem. Fotografuje na czarno-białej kliszy rolkowej, a po jej wywołaniu sam powiększa zdjęcie, bez późniejszej obróbki cyfrowej. Ta niezwykła technika urzekła go i jest znakiem rozpoznawczym jego pracy.